

BIBLIOTECA

ATIVIDADE: “Mudam-se os tempos, mudam-se os poemas!”

Articulação curricular da biblioteca escolar com: disciplinas de português, oficina de escrita, educação visual e educação musical

Área de operacionalização:	(LER COMPREENDER COMUNICAR)
Ciclo/ Ano	2º Ciclo- 6º ano 3º Ciclo- 7º/8º/9º anos
Objetivos	Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno: - Divulgar atividades individuais ou de grupo, através dos canais de comunicação disponíveis, de modo a promover a partilha de dados e de experiências. Português (9º ano) Oficina de Escrita (7º ano) - Reescrever os poemas da lírica de Camões substituindo algumas palavras, dando aos poemas novos sentidos/significados. - Ler em voz alta os poemas - Selecionar por turma um poema/conto para posterior ilustração. Ed. Visual (8º ano) - Manifestar expressividade nos seus trabalhos, selecionando, de forma intencional, conceitos, temáticas, materiais, suportes e técnicas. Ed. Musical (6º ano) - Cantar e tocar em grupo, repertório variado. - Apresentar publicamente atividades artísticas em que se articula a música com outras áreas do conhecimento.
Descrição	Estratégia de operacionalização: 1º Momento: A biblioteca escolar seleciona dois poemas de Camões, “Verdes são nos campos” e “Amor é fogo que arde sem se ver” e distribui-os aos alunos na biblioteca escolar. 2º Momento: Os alunos leem os sonetos e são propostos dois desafios para cada um deles: reescrever cada um deles, substituindo algumas palavras, e/ou criando uma narrativa com 77 palavras. 3º Momento: Os alunos após lerem oralmente para a turma, escolhem um dos textos, para ser ilustrado, por outra turma. 4º Momento: Após a ilustração em Ed. Visual, a biblioteca escolar fará a edição digital do livro, fazendo a correspondência entre texto/ilustração.

BIBLIOTECA

	5º Momento: Em Ed. Musical serão executadas as músicas “Amor é fogo que arde sem se ver” e “Verdes são os campos”. 6º Momento: No Dia do Autor Português, no auditório escolar, será apresentado o e-book com a leitura expressiva dos textos, visualização das ilustrações e execução vocal dos poemas.
Recursos	Poemas: Camões, Luís de – <i>Amor é um fogo que arde sem se ver</i> [poema]. Portal da literatura em português. https://www.portaldaliteratura.com/poemas.php?id=626 Camões, Luís de – <i>Verdes são os campos</i> [poema]. Portal da literatura em português. https://www.portaldaliteratura.com/poemas.php?id=1672 Lápis, pinceis, cartolinas Computador Quadro interativo IA Vidnoz Canva Book Creator
Aprendizagens AcBE	Literacia da leitura Constrói sentidos, estabelecendo relações intertextuais a partir de leituras em diferentes formatos e linguagens; Cria textos originais com intencionalidade comunicativa específica, respeitando convenções próprias dos géneros e formatos escolhidos. Atitudes e valores 7. Revela imaginação na compreensão e produção textual. 8. Respeita valores e princípios na comunicação oral e escrita. 9. Valoriza o uso da biblioteca e os seus recursos.
Articulação curricular	Português; Oficina da Escrita; Ed. Visual e Ed. Musical
Observações	Esta atividade foi realizada em estreita articulação com a biblioteca escola e as várias disciplinas, tendo envolvido duas turmas do 6º ano de escolaridade e todas as turmas do 3º ciclo. Na Semana da Literacia Mediática a biblioteca escolar dinamizou várias sessões sobre IA, dando possibilidade aos alunos, de criarem avatares sobre Camões.